



EUROPEAN COMMISSION
European Research Area

Funded under Marie-Curie Actions
Funded under Marie-Curie Actions

Slave Trade, Slavery Abolitions

and their legacies in European Histories and Identities



2008-2012
Principaux résultats
Main results

**Traites,
esclavages,**
**leurs abolitions et héritages dans l'histoire
et l'identité européennes**

Innovater en matière de recherche en dépassant les frontières

Entre 2007 et 2012, le projet EURESCL a conduit deux objectifs principaux : d'une part, replacer la traite et l'esclavage dans la Méditerranée et l'Atlantique dans le processus de construction de l'identité européenne (tant sous l'aspect politique, économique, social, culturel, intellectuel, mémoriel et pédagogique) ; de l'autre, étudier l'actualisation des rapports sociaux construits à partir des expériences et des représentations issues de la traite et de l'esclavage atlantique racialisés.

Le projet EURESCL a posé comme prémisse que la définition de l'Europe est un processus qui a été établi par la relation que les pouvoirs du continent européen ont entretenu avec le monde extérieur –notamment par la relation coloniale– et que ce processus de détermination par la confrontation avec un Autre non-européen se poursuit jusque dans le contemporain.

Traites et esclavages sont des objets privilégiés d'études car ils ont induit une mise en relation violente et contrainte, depuis le Moyen-Age, de systèmes politiques et de sociétés situées sur des continents différents.

Cette inscription dans le long terme et dans un large espace géographique a permis :

- de dégager les changements historiques majeurs advenus dans les échanges puisque l'espace méditerranéen perd sa suprématie face à l'Atlantique et la provenance géographique des esclaves

Son de Negros, grupo Chango, María La Baja, Colombia, 2006
© Manuel González de la Parra



est radicalement modifiée : passage d'une multiplicité d'origines, notamment d'Europe centrale et du Nord au Moyen-Age, sur le sol européen à une quasi unicité africaine dans les Amériques à la période moderne.

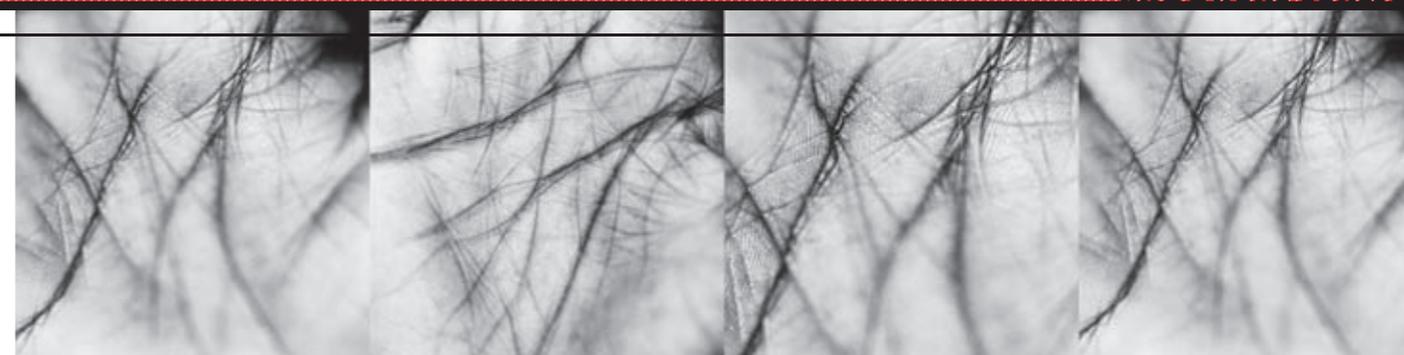
- de voir les mutations et les continuités de l'exploitation économique de la main d'œuvre servile en situation coloniale (de la « première » à la « deuxième colonisation ») ;
- de suivre la construction moderne de la « race » qui établit progressivement des phénomènes d'identification entre positionnement racial et fonction économique ;
- de voir quelles catégories d'identification et d'hétéro désignation sont construites dans les populations « noires », sous un angle transnational et global par des phénomènes de circulation.
- de montrer comment ces questions sont importantes dans le questionnement sur la Nation, sur l'Etat, sur la citoyenneté, selon les sociétés, que ce soit dans la période moderne ou contemporaine (sous la forme de la définition de l'identité nationale ou de la reproduction des pouvoirs, entre autres).

La recherche a été menée par une équipe multidisciplinaire composée d'historiens, d'anthropologues, de sociologues, de géographes, de juristes, de pédagogues et d'enseignants.

44 chercheurs situés sur 3 continents ont travaillé ensemble.

Ils venaient d'Europe (Danemark, France, Grande-Bretagne, Portugal, Espagne), d'Afrique (Sénégal) et d'Amériques (Canada, Haïti, Mexique).

Le projet a ainsi réussi à mettre en relation les différentes historiographies relatives aux traites et à l'esclavage et à travailler conjointement sur ces objets de recherche qui engagent des sensibilités et des mémoires diverses et divergentes.



Lignes de la vie I. 1997 - W.S Réfugié de Zaïre (Congo) - Série Réfugiés
© photo : Anabell Guerrero

Innovating research beyond borders

Between 2007 and 2012, the EURESCL project has fulfilled two main objectives. On one hand, it has reintegrated the slave trade in the Mediterranean and the Atlantic into understanding the process of the construction of the European identity in terms of political, economic, social, cultural, intellectual, memorial and pedagogical characteristics. On the other, it has studied current social relationships built on these experiences and representations, and particularly those emanating from the racialization of slavery with the Atlantic trade.

The EURESCL project posits as its premise that the definition of Europe is a process established by the relationships that continental European powers maintained with the outside world – notably through the colonial relationship - and that this process of determination through the confrontation with a non-European Other continues through to the contemporary era.

Slavery and the slave trade are especially privileged research subjects as they led to a violent and forced relationship, since the Middle Ages, between political systems and societies situated on different continents.

This long-term perspective covering a wide geographic area has allowed research:

- to reveal the major historical changes that took place in the exchanges given that the Mediterranean space lost its supremacy to the Atlantic and the geographical origin of slaves, originally diverse, from Central and Northern Europe and Northern Europe during the Medieval period of European slavery, became almost exclusively African, in the American modern era of slavery;
- to see mutations and continuities in the economic exploitation of servile labor in the colonial situation (from the "first" to the "second" colonization);

- to follow the modern construction of "race" which progressively established phenomena of identification between racial positioning and economic function;
- to see which specific categories of identification and hetero-designation were constructed in "black" populations, with a transnational and global view of various phenomena of circulation;
- to show how these issues are pertinent to the consideration of the Nation, the State, and citizenship in different societies, from the modern to the contemporary period (as, for example, in the definition of national identity or in the reproduction of powers).

An interdisciplinary team of historians, anthropologists, sociologists, geographers, jurists, educators, and professors conducted the research.

44 researchers on 3 continents worked together. They came from: Europe (Denmark, France, Great Britain, Portugal, Spain), Africa (Senegal), and the Americas (Canada, Haiti, Mexico).

The project thus succeeded in comparing different historiographies relating to slave trades and slavery by collaborative work on these research subjects that engage diverse and divergent sensitivities and memories.

Ouvrir de nouveaux chantiers de recherche

La mise en commun des différentes historiographies issues de sociétés distinctes, l'investigation dans les fonds d'archives, ou sur les terrains, ont permis de souligner les points de connexion entre les différents systèmes esclavagistes, les points historiques de basculement, les divergences. En relation avec le projet ANR-Les Suds « AFRODESC », il a aussi été possible de s'interroger sur les généalogies identitaires saisies par des personnes se qualifiant « d'Afro-descendants ».

En situant précisément les systèmes de traite et d'esclavage, en les historicisant, le projet a permis de souligner les singularités de la traite et de l'esclavage atlantique racialisés ainsi que les différences et les circulations des constructions identitaires contemporaines.

Ce positionnement a permis l'ouverture de nouveaux chantiers de recherche :

- La connexion des espaces par le développement du système de traite atlantique. Il a été montré comment le trafic des captifs par des marchands européens et asiatiques en Afrique de l'Est avait induit des liens entre l'Océan Indien, l'Asie et l'Océan atlantique dans un complexe économique étendu. Des marchands de la fin du XVIII^e et du début du XIX^e siècle ont opéré aussi bien dans l'Océan Indien que dans l'Atlantique, en s'appuyant sur les opportunités juridiques des Empires européens.



Sans titre. 2007
Série Voix du Monde /
Délocalisation
© photo : Anabell Guerrero

- La présence des esclaves, leurs activités, leurs rôles économiques et sociaux, qui avait été passés sous silence dans différents pays ont été particulièrement étudiées dans la péninsule ibérique entre le XIII^e et le XVI^e siècle ; dans les pays du Maghreb et ceux de l'Afrique occidentale et centrale ; en Amérique Latine pour montrer comment dans les constructions identitaires contemporaines, l'esclavage devenait une référence parmi d'autres.
- La production des textes normatifs sur la traite et les esclavages dans les Empires. Une recension de tous les textes émanant des métropoles comme des colonies européennes, des sociétés de droit musulman a été faite, ouvrant une perspective comparatiste nouvelle.
- La collecte de « voix » d'esclaves impliqués dans des procès, entre le XIII^e et le XIX^e siècle.
- Des questions particulières comme par exemple, celle des « affranchis dans l'espace atlantique », ou encore celle de l'enseignement des questions de traite et d'esclavage ont pu être traitées de façon globale, diachronique et transfrontières afin d'insister sur les phénomènes de circulation des pratiques ou des législations.
- Le recours à la documentation archéologique. Le recensement des sites et des lieux de commerce d'esclaves pour les littoraux de la péninsule ibérique ouvre la voie au développement en Europe de ce type de démarche.
- L'addition des connaissances acquises dans des espaces géographiques et historiographiques éloignés a été permise par l'utilisation de l'outil informatique à la fois pour la communication entre chercheurs et pour la mise en forme et la diffusion des résultats de recherche.

Le projet EURESCL a constitué ainsi un pôle d'attraction pour des recherches qui avaient été menées de façon isolée précédemment.



« Nubes volando », Oaxaca, Mexique, 2010 © Photo : Franck Courtel

Opening up new areas of research

In sharing the various historiographies assembled from different societies, including archival research and fieldwork, connections have been highlighted between and among different systems of slavery, as well as historical turning points and divergences. With the ANR-Les Suds "AFRODESC" project, it has also been possible to investigate the genealogies proposed by a group seeking to establish the identity of "Afro-descendants."

By specifically situating the slave trade and slavery systems and historicizing these, the project has underscored the singularities of the racialized Atlantic slave trade and slavery as well as differences and circulations in contemporary constructions of identity.

This positioning has allowed for opening up new research areas, namely:

- The connection of spaces through the development of the Atlantic slave trade system. It has been shown how the trafficking of captives by European and Asian traders in East Africa had led to links between the Indian Ocean, Asia, and the Atlantic Ocean in an extended economic complex. Traders at the end of the 18th century and the beginning of the 19th century operated both in the Indian Ocean and in the Atlantic, as they relied on the juridical opportunities of the European empires.
- The presence of slaves and their activities, including economic and social roles, previously ignored in various countries, have been especially studied in the Iberian peninsula for the period 13th-16th centuries; in North Africa, and Western and Central Africa; as well as in Latin America, showing how in contemporary identity constructions, slavery has become a reference.
- Normative texts on the slave trade, slavery and slaveries in the Empires have been produced. An inventory of all the texts from

European countries and their colonies and societies under Moslem law has been compiled, allowing for a new comparative perspective on the subject.

- A collection of "voices" of slaves implicated in legal proceedings has been compiled for the 13th-19th centuries.
- Particular issues such as, for example, that of the "freed slaves in the Atlantic space" and teaching the slave trade and slavery have been dealt with in a global, diachronic, and transnational manner in order to emphasize phenomena of the circulation of practices and legislations.
- Recourse to archeological documentation has been made. An inventory of all the sites and slave-trading places has been established for the Iberian peninsula's coastal areas thereby opening up the way for the development of this type of approach in other European countries.
- The addition of acquired knowledge in geographical and historiographical spaces distant from one another has been facilitated thanks to the utilization of internet tools for communication among researchers and for the organization and dissemination of research results.

The EURESCL project has thus constituted a network for comparative research for interdisciplinary work that had previously been conducted in an isolated manner until then.

Poser de nouvelles questions au sein de la communauté scientifique

2008

19 - 20 MARS

Colloque :

« Les silences nationaux sur les esclavages et leurs traites, et leurs héritages contemporains sur la question des migrations »
CNRS & Université des Antilles Guyane, Schoelcher, Martinique

18 SEPTEMBRE

"Balance historiographique sobre los estudios de africanos y afrodescendiente"
CEMCA & UNAM, Torre 2 de Humanidades, México D.F.



2009

12 JANVIER

"(No) balance de los estudios sobre descendientes de africanos en la península de Yucatán. Lecciones de una ausencia"
CEMCA & Universidad Autónoma de Yucatán, Facultad de Antropología, Mérida

14 JANVIER

"Paradigmas y corrientes de estudios sobre poblaciones negras en América Latina"
CEMCA & UNAM, Torre 2 de Humanidades, México D.F.

22 JANVIER

« Nominations et dénominations des 'Noirs' en France et aux Etats-Unis. Circulation, confrontation, échanges : Quelle comparaison? »
CNRS & Ecole de Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris

26 AU 27 MARS

Colloque : Esclavage en méditerranée et en Europe continentale: espaces de traite et dynamiques économiques (Moyen Age et Temps Modernes).
Casa de Velazquez, Madrid

13 MAI

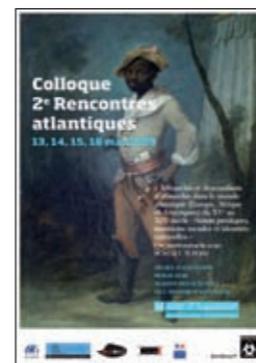
Colloque : « Affranchis et descendants d'affranchis dans le monde atlantique »
CNRS & Musée d'Aquitaine de Bordeaux

18 MAI

« Catégoriser racialement les populations dans les sociétés post-esclavagistes : pertinence et limites »
CNRS & Ecole de Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris

11-13 JUIN

Colloque : « Les effets de l'abolition de la traite par la Grande Bretagne sur les discours nationaux »
CNRS & Université Paris Diderot & Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris



11 JUIN

"Reflexiones sobre la construcción de lo 'negro' o lo 'afro' en las sociedades del pasado y del presente"
UNAM, Torre 2 de Humanidades, México D.F.

10 SEPTEMBRE

"Apariencias raciales, visibilidad e invisibilidad de las poblaciones afrodescendientes: confrontación de los enfoques y diversidad de los contextos dentro del ámbito visual"
UNAM, Torre 2 de Humanidades, México D.F.

23-25 SEPTEMBRE

Colloque : « Slavery, Migrations and Forced Labour » - Hull University, Hull

24-26 NOVEMBRE

Colloque : Racialisation et ethnicisation, Contextes socio-historiques et enjeux sociaux contemporains
IRD & Université Paris Diderot, Paris

2010

28 JANVIER

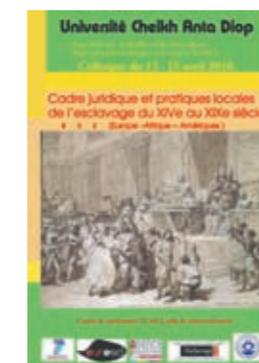
"Espacios de interacción, formas de socialización y poder"
UNAM, Torre 2 de Humanidades, México D.F.

5 FÉVRIER

« Des organisations noires dans l'espace Atlantique. Repenser les populations noires dans les sociétés post-esclavagistes et postcoloniales : un dialogue entre l'Europe et les Amériques »
CNRS & Université Paris Diderot, Paris

8 - 10 AVRIL

Colloque : « Voix d'Esclaves : approches historiques des sources judiciaires ». Mondes Méditerranéens et Atlantiques (Moyen Age-Epoque Moderne)
Casa de Velazquez, CNRS & Université de Pau et des pays de l'Adour, Pau



13 - 15 AVRIL

Colloque : « Cadre juridique et pratiques locales de l'esclavage du XIVe au XIXe siècle (Europe - Afrique - Amériques) »
CNRS & Université Cheik Anta Diop, Dakar

24 JUIN

"Construcción del diálogo entre académicos, actores políticos y colectivos sociales"
UNAM, Torre 2 de Humanidades, México D.F.

2011

24 - 25 MARS

"Esclavitud en África: experiencias históricas"
Coordinación Nacional de Antropología, INAH Instituto Nacional de Antropología e Historia, México D.F.

18-20 MAI

Colloque : « Enseigner les traites, les esclavages, leurs abolitions et leurs héritages - Questions sensibles, recherches actuelles »
CNRS & Alliance Française, Paris

12 OCTOBRE

"Las migraciones contemporáneas de africanos en América Latina"
Coordinación Nacional de Antropología, INAH Instituto Nacional de Antropología e Historia, México D.F.

15 - 16 DÉCEMBRE

Colloque : Les esclaves dans la ville. De la Méditerranée à l'empire portugais, XIVe-XVIIIe siècle
Casa de Velazquez & Universidade Nova de Lisboa, Lisbonne

2012

9-10 FEVRIER

Colloque : Être esclave. Dynamiques sociales, identités, acculturation (XIIIe-XVIe siècle)
Casa de Velazquez & Institutio Milà i Fontanals (CSIC), Barcelone

24-26 JANVIER

Colloque : Enslavement, Identity and Cultural Exchange
Hull University, Hull

Connecter les chercheurs Connecting researchers

EURESCL a créé des moyens de communication pour à la fois consolider le groupe des chercheurs et diffuser les actualités de la recherche internationale par l'intermédiaire d'une liste de diffusion et du site web.
Site web du projet : www.eurescl.eu



Répertoire du réseau scientifique des chercheurs sur la «diaspora noire» en Europe et dans les Antilles Directory of scientific network of researchers on black diaspora in Europe and the Caribbean bit.ly/QrmANJ

Pour construire des réseaux universitaires qui favorisent la circulation d'informations sur leurs thématiques et consolider un champ de connaissances et de recherche, les projets EURESCL et AFRODESC ont constitué un annuaire des chercheurs. Les projets ont aussi généré des instruments diversifiés pour atteindre ces objectifs : une série «les documents de travail» accessible en ligne, un site web (www.ird.fr/afrodesc), des « séminaires multi-situés », des bulletins et la participation de leurs membres à d'autres manifestations scientifiques.
To build academic networks to enhance the circulation of information on their thematic and strengthen a research and knowledge field, EURESCL and AFRODESC projects realised a Directory of researchers. Such projects have also generated different tools to reach such objectives : working documents available on line, a website (www.ird.fr/afrodesc), multi-situated workshops, newsletters and participation of their members to other scientific events.

Annuaire international des recherches sur l'esclavage International directory of research on slavery bit.ly/MppIA6



World during the mediaeval and modern times a common directory where they can summarise their scientific identities, their institutional affiliation and their present and future lines of research.

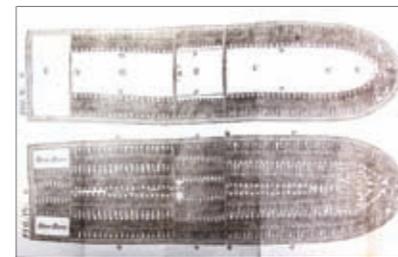
Cet outil propose aux chercheurs spécialistes de l'esclavage en Europe continentale et dans le monde méditerranéen (Moyen Âge et époque moderne) un annuaire commun où se trouvent synthétisés leur identité scientifique, leur appartenance institutionnelle et leurs axes de recherche présents et à venir.

This tool offers researchers specialising in slavery in Continental Europe and Mediterranean

Construire des outils de recherche Building new research tools

EURESCL a travaillé à créer des bases de données qui sont des archives globales sur support informatique

Cultures politiques européennes de l'anti-esclavagisme European political cultures of anti-slavery bit.ly/NTMdre



La base de données Cultures politiques européennes de l'anti-esclavagisme donne un aperçu de la polémique au sujet de l'abolition de la traite des esclaves et de l'esclavage en Europe. Elle examine la manière dont les politiques antiesclavagistes ont façonné les identités nationales européennes au XIXe siècle. Une culture politique se définit comme l'ensemble

d'attitudes, de croyances et de valeurs sur une question politique particulière ou sur la politique en général dans une société donnée.
The European political cultures of anti-slavery database gives an insight into debates surrounding the abolition of the slave trade and slavery in Europe. It examines how anti-slavery politics contributed to the construction of European national identities in the nineteenth century. A political culture can be defined as a set of attitudes, beliefs and values determined by society and relating to a particular political issue, or to politics in general.

Premières arrivées des esclaves en Europe. 16^e - 18^e siècles Early slave arrivals into Europe. 16th - 18th centuries

Cette base de données donne des informations sur les esclaves arrivés en Europe entre le 16^{ème} et le 18^{ème} siècle. Elle comprend l'origine des esclaves, celle des équipages, la composition des navires négriers, le volume et les lieux de destination des navires, les objets qui sont négociés, les prix des esclaves en Afrique, en Europe et dans les Amériques.
This database provides information relating to slaves that reached Europe between 16th and 18th centuries. Such informations concern the origins of slaves and crews, the vessels, the volume and place of slaves landing, slaves prices in Africa, Europe and Americas.

Le droit des traites et des esclavages. Textes juridiques internationaux, nationaux et locaux concernant les traites et les esclavages. Database on international, national and local legislation concerning the slave trade and slavery

Cette base de données recense les textes normatifs (lois, règlements, décrets, jurisprudences) pour des pays européens (France, Portugal, Espagne, Danemark, Grande-Bretagne) ainsi que pour leurs colonies (Caraïbes francophones -Saint-Domingue, Martinique, Guadeloupe, Guyane, Iles Vierges, Afrique du Nord, Afrique du l'ouest et Afrique de l'est). A ce corpus s'ajoute les Etats-Unis, et en particulier la Louisiane, le Canada et le Brésil. Elle va continuer à se développer en s'étendant à d'autres pays et sociétés.
This database collects the normative texts (laws, regulations, decrees, jurisprudences) for european countries (France, Portugal, Spain, Denmark, United Kingdom) and their colonies (French Caribbean, Santo Domingo, Martinique, Guadeloupe, Guyane, West Indies, North Africa, West Africa and East Africa). It contains also texts concerning USA, in particular Louisiana, Canada and Brazil. The data will be broadened to other countries and societies.



Marchands d'esclaves basés à Mozambique Slavers operating from Mozambique bit.ly/ORRpLX

La base de données donne des informations sur les individus impliqués dans l'organisation et la gestion de la traite négrière dans la région du Mozambique et leurs relations avec les systèmes de traite dans les espaces indien et atlantique. Elle

comprend 1708 données sur des individus, avec les informations sur leurs participations dans le commerce and slavery.
The database provides information relating to individuals involved in the organization and management of the slave trade in the Mozambique region and their connections with the broader Indian and Atlantic slave trading systems. It comprises 1,708 records of individuals, with related information on their participation in the slave trade.

Transmettre au grand public Informing the general public

EURESCL est associé avec le réseau MCRI «Slavery, Memory, Citizenship», le CIRESC (CNRS) et le CELAT (Université de Laval) pour organiser des festivals de vidéos de recherche itinérants. L'objectif est de favoriser une écriture audiovisuelle des résultats de recherche, et de s'adresser au public le plus large possible.

FILMS PROJÉTÉS LORS DES FESTIVALS DE VIDÉOS

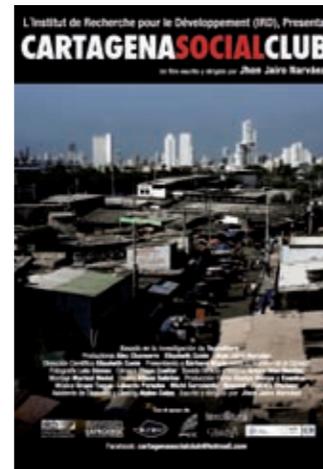


Prix décerné à Francesca Declich pour son film «A hidden guarantee : Identity and Gule Wankulu between Mozambique and Somalia»

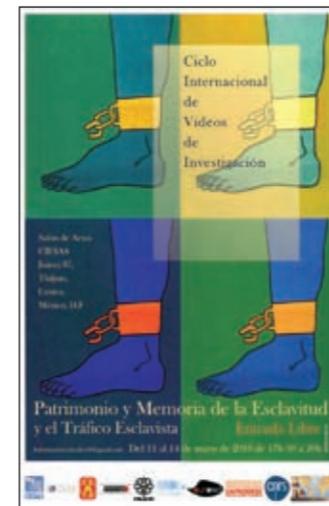
- *A hidden guarantee* de Francesca Declich (2008), Prix du jury, Paris 2009
- *Afro-Iranian Lives* de Behnas Mirzai (2007)
- *Buscapé, un espace pour tous* de Francine Saillant (2007)
- *Cartagena Social Club* de Jhon Jairo Narváez-IRD-Afrodosc-Eurescl-PCC-AECID (2010)
- *Ces mémoires-là...* de Sudel Fuma (2005)
- *Ces mémoires-là... au coeur de la Réunion* de Vicor Randrianary (2006)
- *Eu venho de Longe* de Pedro Simonar (2010)
- *Ibiri tu es notre voix* de Nilma Teixeira Naccioli (2008), Prix du public, Paris 2009
- *Jongos, Calangos e Folias. Black music, memory and poetry* de Hebe Mattos et Martha Abreu (2007)
- *Les enfants du déracinement, Mémoires du peuple garifuna d'Amérique Centrale* de Melesio Portilla (2010)

- *Les marrons de l'alphabet* de Dimitri Medart (2009)
- *Mazamorreo : à la recherche de la mémoire* de Claudia Navas-Courbon (2000)
- *Memórias do Cativoiro* d'Hebe Mattos (2005)
- *Nice, bonne au Brésil* de Armelle Giglio-Jacquemot (2009), Prix, Lyon 2009
- *O navio negreiro* de Francine Saillant (2008)
- *O que remanesceu* de Pedro Simonard (1997)
- *Salve Jongo !* de Pedro Simonard (2005)
- *Slave Routes and Oral Tradition in Southeastern Africa:*

- *History in Images* de Benigna Zimba (2008)
- *State the rhythm* de Alexandrine Bourderault-Fournier (2003)
- *Trous de mémoire : la mémoire de la traite négrière et de l'esclavage à Bordeaux* de Sébastien Gouverneur, Nicolas Guibert et Batiste Combret (2006)
- *Versos e cacetes. O jogo pau na cultura afro-fluminense* de Matthias Rohrig Asunção et Hebe Mattos (2009)



Cartagena Social Club
de Jhon Jairo Narváez
producción IRD-Afrodosc-
Eurescl-PCC-AECID,
18 minutos, 2010.



Affiche
Festival vidéo



Affiche
Festival vidéo 2009

PRINCIPAUX SITES AYANT HÉBERGÉ LE FESTIVAL

- Asociación Santa Rita para la Educación y Promoción -FUNSAREP, Cartagena, Colombie (2011)
- Centro Cultural Banco de Brasil, Rio de Janeiro, Brésil (2008 & 2009)
- Centro Cultural Olimpo, Mérida, Yucatán, Mexique (2011)
- Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Mexico, Mexique (2010)
- Centro Memorial "Martin Luther King", Centro de estudios de la cultura cubana "Juan Marinello", La Habana, Cuba (2011)
- Colectivo Makandal, Universidad Nacional Autónoma de México, Mexique (2011)
- Centro Cultural para la memoria "Haroldo Conti", Buenos Aires, Argentine (2011)
- Instituto de Investigaciones sociológicas, Oaxaca Mexico, Mexique (2010)
- Instituto Nacional de Antropología et Historia, México, Mexique (2010)
- Musée du Quai Branly, Paris, France (2009 & 2011)
- Museo Nacional de antropología, Mexico, Mexique (2010)
- Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, Mexique (2010)
- Universidad Michoacana, Morelia, Michoacán, Mexique (2010)
- Université Cheik Anta Diop, Dakar, Sénégal (2008)
- Université d'Abidjan, Côte d'Ivoire (2008)
- Université d'Etat de Haïti, Port au Prince, Haïti (2009)
- Université de Fluminense, Brésil (2008 & 2009)
- Université de Hull, Royaume Uni (2010)
- Université de la Réunion, France (2008)
- Université de Laval, Québec (2008 & 2010)
- Université de Lubumbashi, République Démocratique du Congo (2008 & 2009)
- Université de Michoacana, Morelia Mexico, Mexique (2010)
- Université de Ouagadougou, Burkina Faso (2008 & 2009)
- Université de York-Institut Harriet Tubman, Toronto, Canada (2008, 2010)
- Université Lumière Lyon 2, Lyon, France (2010, 2011, 2012)

Mais aussi In addition

L'Autre Métissage

UNE EXPOSITION ET UN CATALOGUE DE PHOTOGRAPHIES



Couverture du catalogue

- **México. El Otro Mestizaje. Mexique, l'Autre Métissage.**
Coordination : Odile Hoffmann et Christian Rinaudo
Photographies : Franck Courtel, Manuel González de la Parra, Sandra Ryvlin, Universidad Veracruzana-IRD, Xalapa, 2011

Exposition à l'INAH à Mexico, l'Université de Nice, IRD Bondy...

Former les étudiants et assurer une formation aux enseignants

Educating students and training researchers

EURESCL a organisé des événements et constitué des outils pédagogiques en direction des jeunes chercheurs et des enseignants de l'école.

UNIVERSITES D'ETE / SUMMER INSTITUTE

23 - 29 AOÛT 2009

«Noir», «nègres», «Africains», «afrodescendants», «descendants d'esclaves», «immigrés»: déconstruire les catégories de désignation et interroger les identités et les représentations d'hier à aujourd'hui
CNRS & Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence
<http://bit.ly/MwPVTM>

21 - 25 FÉVRIER 2011.

«L'esclavage aux époques médiévale et moderne. Histoire et implications actuelles.»
Casa de Velazquez & Instituto Universitario de Historia Simancas (-Universidad de Valladolid), Valladolid (Espagne)
bit.ly/O36xo0

22-27 JUILLET 2011

«Slavery, Memory and Citizenship»
Harriet Tubman Institute, York University, Toronto (Canada)
<http://bit.ly/NDrQNe>



OUTILS D'ENSEIGNEMENTS POUR L'ÉCOLE / PEDAGOGICAL TOOLS

SITE PÉDAGOGIQUE EURESCL EURESCL PEDAGOGICAL WEBSITE

L'objectif de ce site est de proposer des ressources pour comprendre et enseigner traites, esclavages et abolitions, en France, en Haïti et au Sénégal.
The objective of this website is to provide resources to understand and teach slavery, slave trade and their abolitions in France, Haiti and Senegal.
<http://www.eurescl.eu/pe0984/web/>



ANNUAIRE DES SOURCES SUR L'ESCLAVAGE ET LA TRAITE POUR L'ÉDUCATION

DIRECTORY OF PEDAGOGICAL SOURCES FOR SLAVE TRADE AND SLAVERY TEACHING

Ce répertoire rassemble une sélection de sites pédagogiques pour enseignants et élèves.
This directory collects a selection of pedagogical websites for teachers and students

Diffuser les résultats de recherche Dissemination research results

EURESCL a impulsé de nombreuses publications.

LIVRES ET REVUES / BOOKS AND JOURNALS



Nominations et dénominations des Noirs
Elsa Geneste et Silvina Testa (coord.)
Nuevo Mundo Mundos Nuevos, Debates, 2009
<http://nuevomundo.revues.org/58143>

Relire Mayotte Capécia. Une femme des Antilles dans l'espace colonial français (1916-1955)
Myriam Cottias, Madeleine Dobie, Paris, Armand Colin, 2012

Distant Ripples of the British Abolitionist Wave? Africa, the Americas and Asia
Myriam Cottias, Marie-Jeanne Rossignol
Africa World Press, Tubman Institute Serie, Trenton, New Jersey, 2013

Enseigner les traites, les esclavages, leurs abolitions et leurs héritages
Eric Mesnard, Marie-Albane de Suremain
Collection Esclavages, Karthala Paris (à paraître)

Taxation in (Portuguese-ruled) colonial Africa: a first approach (1900-1945)
Alexander Keese; Philip Havik & Maciel Santos
Editeur à confirmer (à paraître)

Affranchis et descendants d'affranchis dans le monde atlantique (Europe, Afrique et Amériques) du XV^e au début du XX^e siècle : statuts juridiques, insertions sociales et identités culturelles
Dominique Rogers
Collection Esclavages, Karthala Paris (à paraître)

Droit et esclavages. Théorie et pratiques en Afrique et dans les Amériques (XV^e-XIX^e)s
Annie Fitte-Duval
Collection Esclavages, Karthala Paris (à paraître)

Circuits of exchange : Slaves, capital and Networks (16th-19th centuries)
David Richardson & Filipa Ribeiro da Silva
Editeur à confirmer (à paraître)

Circuits of exchange : Slaves, capital and Networks. Les esclavages en Méditerranée. Espaces et dynamiques économiques.
Fabienne Guillén et Salah Trabelsi
Madrid, Casa de Velazquez, 2012

Slavery, memory and identity : national representations and global legacies
Douglas Hamilton, Kate Hodgson & Joel Quirk
London, Pickering and Chatto, 2012

Etre esclave. Dynamiques sociales, identités, acculturation (XIII^e-XV^e siècle)
Fabienne Guillén & Roser Salicrú i Lluçh
Madrid, Casa de Velazquez, (à paraître)

Política e identidad. Afrodescendientes en México y en América Central
Odile Hoffmann (coord.)
Institut de Recherche pour le Développement, Colección Africanía, 2010.

Mestizaje y diferencia: Lo "negro" en América Central y el Caribe
Elisabeth Cunin (coord.)
Institut de Recherche pour le Développement, Colección Africanía, 2010.

De la libertad y la abolición: africanos y afrodescendientes en Iberoamérica
Juan Manuel de la Serna (coord.)
Institut de Recherche pour le Développement, Colección Africanía, 2010.

Unfinished Business: A Comparative Survey of Historical and Contemporary Slavery
Joel Quirk
UNESCO, 2009



Debates históricos contemporáneos: africanos y afrodescendientes de México y Centroamérica
María Elisa Velázquez (coord.)
Institut de Recherche pour le Développement, Colección Africanía, 2011.

Blackness and mestizaje in Mexico and Central America
Elisabeth Cunin & Odile Hoffmann
Africa World Press, Tubman Institute Serie, Trenton, New Jersey, 2012

L'esclavage dans l'espace ouest-africain : approches juridiques
Mamadou Badji et Ibrahima Thioub
Numéro spécial 2012 des Nouvelles Annales Africaines (à paraître)

The Transatlantic slave trade and slavery. New directions in teaching and learning
Paul E. Lovejoy & Benjamin P. Bowser
The Harriet Tubman Series on the African Diaspora

... ainsi que des articles scientifiques dans des revues internationales.

Partenaires Partnerships

Liste des partenaires



- Centre national de la recherche scientifique (CNRS)
- Centre de recherches sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (CRPLC)
- Centre International de recherches sur les esclavages (CIRESCL)
- Migrations internationales, espaces et sociétés (MIGRINTER)



- Université de Hull
Wilberforce Institute for the study of Slavery and Emancipation (WISE)



- Faculdade Letras da Universidade de Porto
Centro de Estudos Africanos da Universidade do Porto (CEAUP)



- Université Cheikh Anta Diop de Dakar
Centre Africain de Recherche sur les Traités et les Esclavages (CARTE)



- Centre Français d'Etudes mexicaines et centraméricaines



- York University
Harriet Tubman Institute



- Rigsarkivet - Danish National Archives



- Casa de Velazquez



- Université d'Etat de Haïti
Histoire, Mémoire et Patrimoine



- Institut de Recherche pour le Développement (IRD)
Unité de recherches «Migrations et société» (URMIS)

Réseaux associés



- ANR-Les Suds, AFRODESC :
« Afrodescendants et esclavages : domination, identification et héritages dans les Amériques (15^{ème}-21^{ème} siècles) »
www.ird.fr/afrodesc/



- CIRESCL :
« Centre international de recherches sur les esclavages »
www.esclavages.cnrs.fr



- MCRI - Major Collaborative Research Initiative, Social Science Research Council, Canada :
« Slavery, Memory, Citizenship »
harriet.tubman1.yorku.ca/slaverymemorycitizenship/

- PER Esclavage - Pôle d'Excellence Régional de l'Agence Universitaire de la Francophonie :
« Statuts et représentations du captif et de l'esclave : Afrique, Caraïbes et Europe (XV^{ème}-XX^{ème} siècles) »
bit.ly/QtcD2q



Voix du Monde / Délocalisation. 2012 sur
Lignes de la vie II W.S Réfugie du Zaïre (Congo) - ©Anabell Guerrero.



@Anabell Guerrero

Index

Responsables des principaux projets de recherches

- Carlos Agudelo, CEMCA, Université Sorbonne Nouvelle
- Cédric Audebert, CNRS
- Daniel Baloup, Casa de Velazquez
- Giulia Bonacci, IRD
- José Capela, Université de Porto
- Myriam Cottias, CNRS
- Elisabeth Cunin, IRD
- Marie-Albane De Suremain, Université Paris-Est IUFM de Créteil, Université Paris Diderot
- Annie Fitte-Duval, Université de Pau et des Pays de l'Adour
- Erik Goebel, Danish National Archives
- Elsa Geneste, CNRS, EHES
- Fabienne Guillén, Casa de Velazquez, Université de Pau et des Pays de l'Adour
- Douglas Hamilton, Université de Hull
- Philippe Havik, Université de Porto
- Kate Hodgson, Université de Hull, Université de Liverpool
- Odile Hoffmann, IRD
- Nahayeilli Juarez, CIESAS
- Alexander Keese, Univ. Porto, Université de Bern
- Paul Lovejoy, Université de York (Canada)
- Eric Mesnard, Université Paris-Est IUFM de Créteil
- Joël Quirk, Université de Hull, Wits University
- Issiaka Mandé, Université Paris Diderot, Université du Québec à Montréal
- Abderahmane Ngaidé, Université Cheikh Anta Diop
- Jean-François Niort, Université Antilles Guyane
- Jhon Picard Byron, Université d'Etat de Haïti
- Christian Poirer, Université Paris Diderot
- Filipa Ribeiro da Silva, Université de Hull, Université d'Amsterdam
- David Richardson, Université de Hull
- Christian Rinaudo, IRD
- Dominique Rogers, Université Antilles Guyane
- Maciel Santos, Université de Porto
- Ibrahima Seck, Université Cheikh Anta Diop
- Abdoul Sow, Université Cheikh Anta Diop
- Silvina Testa, CNRS CIRESCL
- Ibrahima Thioub, Université Cheikh Anta Diop
- Salah Trabelsi, Université Lumière Lyon 2
- María Elisa Velázquez, INAH

Crédits

Elaboré par Myriam Cottias, Coordinatrice scientifique EURESCL
& Nathalie Collain, Coordinatrice administrative EURESCL
Réalisation : Elise Belin

Paris, août 2012



EUROPEAN COMMISSION
European Research Area



Funded under Socio-economic Sciences & Humanities