

**Marie Houlemare, maître de conférences en Histoire moderne,**  
**Université de Picardie Jules Verne**  
[marie.houlemare@u-picardie.fr](mailto:marie.houlemare@u-picardie.fr)

**Thèmes de recherche :** Etat et justice à l'époque moderne ; culture juridique (France et empire colonial, XVIe-XVIIIe siècles)

### **Curriculum Vitae**

Membre du Centre d'Histoire des Sociétés des Sciences et des Conflits (EA 4389)  
Chercheur associé à l'Institut d'Histoire du Droit, Université Panthéon Assas (UMR 7184)

Thèse d'Histoire moderne intitulée *Politiques de la parole : le Parlement de Paris au XVIe siècle*, sous la direction de Denis Cruzet (2006), récompensée par le prix Mariette Benabou de la Chancellerie des Universités de Paris (2007)

### **Responsabilités administratives et scientifiques**

Depuis 2012 : Membre élu du Conseil Scientifique de l'Université de Picardie  
Depuis 2011 : Enseignant-référent pour les étudiants de première année  
2008-2012 : responsable pédagogique du Master Métiers des Archives et Technologies Appliquées ; Suivi de stages d'étudiants archivistes

### **Organisation de manifestations scientifiques récentes :**

avec François-Joseph Ruggiu (CNRS-Université Paris-Sorbonne), séminaire de recherche *Histoire impériale, histoire coloniale*, à l'Université Paris-Sorbonne, depuis 2011.

avec Diane Roussel (Université de Reims), Olivier Descamps (CNRS-Université Panthéon-Assas) et Françoise Hildesheimer (Archives Nationales-Université Panthéon-Sorbonne), colloque international *Les juridictions royales et les justiciables (XIVe-XVIIIe siècles), La proximité judiciaire, entre institutions et pratiques sociales*, 12-13 février 2013, à Amiens.

### **Ouvrages :**

*Politiques de la parole, le parlement de Paris au XVIe siècle*, Droz, Travaux d'Humanisme et Renaissance n°CDLXXIX, Genève, 2011, récompensé par le prix de soutien à la création littéraire de la Fondation Simone et Cino del Duca, décerné par l'Institut de France sur proposition de l'Académie française (2012)

En codirection avec Philippe Nivet, *Justice et guerre de l'Antiquité à la Première Guerre mondiale*, Amiens, Encrege, 2011.

### **Articles récents :**

« Le parlement de Savoie, un outil politique pour le roi de France (1536-1559) », *Revue historique*, n°665, 2013-1, p. 89-118.

« Justice et éthique, récits de voyage français en Amérique au XVIe siècle », *Ethique et droit, du Moyen Âge au siècle des Lumières*, B. Boudou et B. Meniel (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2012, p. 53-60.

« The King on Stage : Henri II and the Parliaments (1547-1559) », *Srednie Veka, Studies on Medieval & Early Modern History*, vol. 73 (3-4), 2012, p. 232-256.

« Les plaidoyers de Pierre Ayrault dans les années 1560, des registres du parlement à son recueil imprimé », *Histoire et archives, Le parlement en sa cour, études en l'honneur du professeur Jean Hilaire*, Paris, Honoré Champion, 2012, p. 287-300.

« La demeure médiévale dans les guides et histoires de Paris (XVIe-XVIIIe siècles) », *La*

demeure médiévale à Paris, catalogue de l'exposition des Archives, E. Hamon et V. Weiss éd., Paris, Archives Nationales, Somogy, Editions d'art, 2012, p. 244-246.

« Secret des délibérations, publicité des procès », *S'exprimer en temps de troubles, Conflits, opinion(s) et politisation de la fin du Moyen Âge au début du XXe siècle*, Laurent Bourquin, Philippe Hamon, Pierre Karila-Cohen et Cédric Michon (dir.), Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2011, p. 51-62.

« Guillaume Poyet », *Les conseillers de François Ier*, Cédric Michon (dir.), Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2011, p. 365-382.

« Les avocats du roi au Parlement de Paris (deuxième moitié du XVIe siècle -début XVIIe siècle) », *Hommes et gens du roi dans les parlements de France à l'époque moderne*, Caroline Le Mao (dir.), 2011, Pessac, MSHA, p. 69-78.

« Factums et jugement du public dans la seconde moitié du XVIe siècle », *La chronique judiciaire, mille ans d'histoire*, Sylvie Humbert et Denis Salas (dir.), Paris, La documentation française, 2010, p. 35-42.

« Une femme en guerre : l'iconographie de Judith », *Les femmes et la guerre de l'Antiquité à 1918*, Marion Trévisi et Philippe Nivet (dir.), Paris, Economica, 2010, p. 77-90.

#### **Articles à paraître :**

« Les colonies dans les ordonnances royales (XVIe-XVIIe siècles) », *Les Nouveaux Mondes juridiques, dans la littérature et l'histoire (Moyen Âge – XVIIe siècle)*, Nicolas Lombart éd., Brepols, Turnhout, à paraître en 2013.

« L'art du plaidoyer, entre libre parole et autorité de l'avocat (France, XVIe siècle) », *La légitimité implicite*, J.-P. Genet éd., Mélanges de l'Ecole française de Rome, à paraître en 2013.

« Collecte et collections d'arrêts du Parlement de Paris au XVIe siècle », *Arrêts notables arrêts remarquables à la Renaissance*, S. Georget et G. Cazals (dir.), Genève, Droz, 2013.

« Rendre publique une « denonçe » au milieu du XVIe siècle, le procès des magistrats de Savoie », *Dénoncer le crime du Moyen Âge au XIXe siècle*, Martine Charageat et Mathieu Soula, Bordeaux, Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, 2014.

Edition critique de Pierre de L'Estoile, *Journal du règne d'Henri IV*, t. III (1595-1598), Genève, Droz, 2014.